

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Классический танец»
дополнительной общеразвивающей программы в области
хореографического искусства «Мир танца»

Учебный предмет «Классический танец» является обязательной частью дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Мир танца» и входит в обязательную часть учебного плана.

Программа учебного предмета реализуется в течение двух лет (1,2 класс), по 2 часа в неделю.

Учебный предмет «Классический танец» направлен на приобщение детей к хореографическому искусству, на эстетическое воспитание учащихся, приобретение основ исполнения классического танца. Учебный предмет «Классический танец» является фундаментом для освоения всего комплекса танцевальных дисциплин. Он развивает физические данные детей, укрепляет мышцы и сообщает подвижность суставно-связочному аппарату, формирует технические навыки и основы правильной постановки корпуса, координацию и танцевальность. Учебный предмет «Классический танец» является источником высокой исполнительской культуры, знакомит с высшими достижениями мировой и отечественной хореографической культуры.

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Гимнастика»
дополнительной общеразвивающей программы в области
хореографического искусства «Мир танца»

Учебный предмет «Гимнастика» является обязательной частью дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Мир танца» и входит в обязательную часть учебного плана.

Программа учебного предмета реализуется в течение одного года (1 класс), по 1 часу в неделю.

Учебный предмет «Гимнастика» реализуется в целях формирования осанки учащихся, обеспечения правильной постановки корпуса, ног, рук, головы, развития физических данных, ориентации в пространстве, координации движений.

На уроках по гимнастике у учащихся формируются навыки правильного дыхания, знание правил безопасности при выполнении физических упражнений.

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Народный танец»
дополнительной общеразвивающей программы в области
хореографического искусства «Мир танца»

Учебный предмет «Народный танец» дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Мир танца» входит в обязательную часть учебного плана.

Программа учебного предмета реализуется 3 года, во 2 классе по 2 часа, а в 3,4 классе по 3 часа в неделю.

Обучение народному танцу совершенствует координацию движений, способствует дальнейшему укреплению мышечного аппарата, даёт возможность учащимся овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев различных народов, в значительной степени расширяет и обогащает их исполнительские возможности, формируя качество и навыки, которые не могут быть развиты за счёт обучения только классическому танцу. Важнейшей задачей всего курса обучения является воспитание эмоциональной выразительности исполнения, умение точно передавать национальный стиль и манеру народного танца. Новизна программы – введение в содержание изучаемого предмета регионального компонента, изучение культурного наследия народов Сибири, в том числе республики Хакасия (образы, характер, вкусы, сложившиеся под влиянием целого ряда жизненных закономерностей, обрядов, празднеств, исторических событий и т.д.).

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Современный танец»
дополнительной общеразвивающей программы в области
хореографического искусства «Мир танца»

Учебный предмет «Современный танец» дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Мир танца» входит в обязательную часть учебного плана.

Программа учебного предмета реализуется с 1 по 4 класс, 1,2 класс – по 2 часа, 3,4 класс – по 3 часа в неделю.

Программа направлена на получение базового объёма знаний, умений и навыков в области современной хореографии, развитие творческих способностей учащихся, расширение кругозора в области современного хореографического искусства. Современный танец воплощает в хореографическую форму окружающую жизнь, ее новые ритмы, новые манеры, создает новую пластику, поэтому он интересен и близок современному поколению. Новизна программы заключается в отличии от традиционных программ по хореографии, она направлена на развитие индивидуального языка движения ребёнка, что позволяет выявить, развить и поощрить его творческую, личностную индивидуальность.

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
«Беседы о хореографическом искусстве»
дополнительной общеразвивающей программы в области
хореографического искусства «Мир танца»

Учебный предмет «Беседы о хореографическом искусстве» входит в основную часть учебного плана дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Мир танца».

Программа учебного предмета реализуется два года (3,4 класс).

В ходе освоения учебного предмета «Беседы о хореографическом искусстве» учащиеся познакомятся с историей хореографического искусства различных эпох, национальными особенностями и своеобразием развития исполнительской деятельности, мировыми достижениями танцевальной культуры Европы и России. Знания и навыки, полученные учащимися в результате освоения учебного предмета, будут востребованы при изучении других учебных предметов, таких как: «Классический танец», «Современный танец», «Постановка концертных номеров».

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
«Подготовка концертных номеров»
дополнительной общеразвивающей программы в области
хореографического искусства «Мир танца»

Учебный предмет «Подготовка концертных номеров» дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Мир танца» входит в вариативную часть образовательной программы.

Программа учебного предмета реализуется в течение 4х лет, в мелкогрупповой форме по 1 часу в неделю.

Процесс подготовки концертных номеров формирует у учащихся исполнительские умения и навыки в различных жанрах и направлениях танцевального творчества, знакомит с сущностью, выразительностью и содержательностью исполнительского искусства, способствует выявлению творческого потенциала и индивидуальности каждого учащегося, включая в работу физический, интеллектуальный и эмоциональный аппарат ребёнка. Учащиеся получают возможность раскрыть заложенные в каждом творческие задатки и реализовать их в соответствующем репертуаре за период обучения. Данный учебный предмет неразрывно связан со всеми предметами дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Мир танца». На занятиях применяются знания, умения и навыки, приобретённые учащимися на учебных предметах «Гимнастика», «Классический танец», «Народный танец», «Современный танец». Мелкогрупповая форма работы даёт возможность уделить внимание более детальной отработки техники танца. Учебный предмет направлен на

приобретение учащимися первичных умений исполнения сценического репертуара на сцене, в выступлениях в рамках культурных мероприятий посёлка и республики, на участие в фестивалях и конкурсах.